

## ABSTRAK

**Filiph Neri Tatag Kristanto Nugroho, 2019. *Kreativitas Matematika dan Kemampuan Berpikir Tingkat Tinggi Mahasiswa Kelas E Pendidikan Matematika Universitas Sanata Dharma Menggunakan Problem Posing pada Topik Pengubinan.***

Penelitian ini bertujuan untuk (1) mengetahui kreativitas matematika mahasiswa kelas E Pendidikan Matematika Universitas Sanata Dharma angkatan 2016, dan (2) mengetahui kemampuan berpikir tingkat tinggi mahasiswa kelas E Pendidikan Matematika Universitas Sanata Dharma Angkatan 2016 dengan menggunakan *problem posing* pada topik pengubinan.

Jenis penelitian ini adalah deskriptif kuantitatif dan kualitatif. Subjek dalam penelitian ini adalah mahasiswa kelas E Pendidikan Matematika Universitas Sanata Dharma angkatan 2016 pada mata kuliah Pengajaran Mikro. Penelitian dilakukan dengan mengambil data melalui instrumen lembar kerja topik pengubinan. Instrumen rubrik penilaian kreativitas matematika digunakan untuk penskoran kreativitas dari data tersebut. Wawancara kepada subjek penelitian dari tiap kategori kreativitas digunakan untuk mengetahui permasalahan dengan kemampuan berpikir tingkat tinggi yang telah dibuat.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) subjek penelitian yang termasuk ke dalam kreativitas dengan kategori rendah hanya 1 mahasiswa atau sebesar 4,35%, kreativitas dengan kategori sedang sebanyak 6 mahasiswa atau sebesar 26,08%, dan kreativitas dengan kategori tinggi sebanyak 12 mahasiswa atau sebesar 69,57%; (2) secara keseluruhan, subjek penelitian dari tiap kategori kreativitas mampu membuat permasalahan dengan kemampuan berpikir tingkat tinggi dari topik pengubinan. Namun, beberapa subjek belum menyadari bahwa ada permasalahan ternyata perlu mencapai kemampuan berpikir tinggi.

**Kata kunci:** *problem posing*, kreativitas matematika, kemampuan berpikir tingkat tinggi

## ABSTRACT

*Filiph Neri Tatag Kristanto Nugroho, 2019. Mathematical Creativity and Higher Order Thinking Skilss Students of Class E Mathematics Education of Sanata Dharma University Batch 2016 Using Problem Posing to The Tessellation Topics.*

*The aims of this research were (1) to find out the mathematics creativity students of class E Mathematics Education of Sanata Dharma University batch 2016, and (2) to find out higher order thinking skills students of class E Mathematics Education of Sanata Dharma University batch 2016 using problem posing on the tessellation topics.*

*Type of this research were descriptive quantitative and qualitative research. The subjects of this research were students of class E Mathematics Education of Sanata Dharma University batch 2016 in Micro Teaching courses. This research was conducted by taking data through worksheet with tessellation topics. Assessment rubric of mathematical creativity is used to scoring creativity from the data. Interview to the subjects of this research from each category of creativity are used to find out the problems with higher order thinking skills that have been made.*

*The results of this research showed that (1) students of class E Mathematics Education of Sanata Dharma University who categorized into low category of creativity only a student or by 4.35%, medium category of creativity were 6 students or by 26.08%, and high category of creativity were 12 students or 69.57%; (2) overall, students from each category of creativity able to created problems with higher order thinking skills from the tessellation topics. However, some subjects did not realize that there are problems that actually need to achieve higher order thinking skills.*

**Keywords:** *problem posing, mathematical creativity, higher order thinking skills*